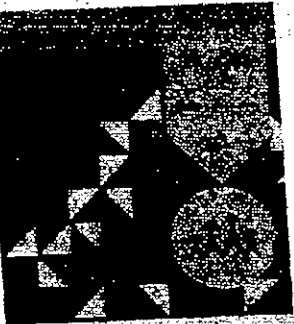


كتاب جديد: دراسة نفسية تؤكد: الجلوس خلف المكاتب يعرضك لأمراض

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: أكد الدكتور يسري عبد المحسن استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة أن هناك علاقة وثيقة بين المهنة التي يؤديها الإنسان وتعرضه للإصابة ببعض الأمراض النفسية. وحذر في دراسته التي صدرت حديثاً في كتاب بعنوان «أعرف نفسك» من الجلوس خلف المكاتب وممارسة الأعمال الذهنية والكتابة لفترات طويلة ودعا الشباب إلى الاتجاه للمهن اليدوية -أسلماً- صحتهم النفسية.

كتاب جديد

وأشار في كتابه إلى أن البحوث الميدانية أثبتت أن الذين يعملون بالمهن اليدوية يتمتعون باستقرار نفسي أكثر من هؤلاء الذين يمارسون المهن العقلية.



دكتور يسري عبد المحسن

غلاف الكتاب

والخاف من الأشياء، أيضاً كثيراً ما يصاب أصحاب المهن الذهنية بالأمراض الجسمية المصاحبة بالتوتر العصبي مثل الصداع، خفقان القلب، الام، وتقلصات العضلات واضطرابات الجهاز الهضمي وخاصة القولون المعدي.

ويؤكد الدكتور يسري عبد المحسن أنه ليس هناك مهن ترتبط بالعمل اليدوي البحت لأن كل عمل يدوي لا بد أن يكون مصاحبا له جهد عقلي ولكن النسبة تختلف وعادة ما يقل الجهد العقلي المبدول تدريجياً مع ممارسة هذا العمل والتدريب عليه.

ويضيف أن العمل الذهني يختلف الجهد العقلي المبدول فيه من نوع آخر حيث لا يمكن مقارنة العمل الذهني الروتيني بالعمل الذهني الذي يتطلب الإبداع والخلق ومن البديهي أن نسبة المرض النفسي تقل كلما انصفت العمل بالبطء في الحركة وعدم الارتباط بعامل الزمن والرقابة، وذلك بفرقة حدوث المرض النفسي في المجتمع الصناعي.

وهناك ما يسمى بالعلاج بالعمل في مجال الطب النفسي كما أن هناك العديد من



القوتلي بين أبناء وطنه الفخوريين به

متيزة، ويرتجل خطابه، بما يقضي عتب بعض مواده، وأضاف إليه مادة أخيرة تخوله تعطيل أحكامه، ساعة يشاء. وذلك الذي تسبب باستمرار القلاقل في سورية، حتى كان الاضراب الطويل، ربيع عام ١٩٣٦، فاستلم الوطنيون الحكم، وكان القوتلي وزيرا للمالية، في الحكومة التي تالتت آنذاك.

ولكن الزعيم القوتلي، ما لبث أن استقال من وزارة المالية، ويقيني أن سبب الاستقالة، هو مشروع المعاهدة الفرنسية - السورية، وهي التي كانت فرنسا حرصت على أن تقرها على سورية، قبل أن تستقر لها اعترافاً كاملاً باستقلالها، ولكن في المعاهدة ما يتنقص من ذلك الاستقلال لصالح فرنسا، التي تريد أن يكون لها مركز متمتاز في سورية ولبنان، بعد الاستقلال.

وجدير بالذكر هنا، أن الرئيس القوتلي كان متمكناً من اللغة الفرنسية، فما كان يكره ثقافة فرنسا، بل كان يعادي الجيروت العسكري، الفرنسي، ويأبى أي مساس باستقلال سورية، حتى أنه حين اتاح أحد وزراء المعارف في عهده، لأحد المشايخ في الوزارة أن يقرض قطعة قافية مع فرنسا عام ١٩٤٧/١٩٤٧، فإن هذه القطعة لم تدم، وقد بارك الرئيس القوتلي خطة الوزير الأديب الدكتور منير العجلاني، لإلغاء تلك القطعة، لما تحول في عهده أيضاً وزارة المعارف، فاستبعد ذلك المتسلط.

وأقاعبه التي أغفل عنها الرئيس القوتلي. وقد درس الرئيس القوتلي اللغة الفرنسية، في المدرسة الملكية بالاسكندرية، وهي أشبه بكلية العلوم الحقوقية والسياسية والإدارية، كان المتخرجون منها يدرسون فيها باللغتين التركية والفرنسية، وكان - رحمه الله - يملك ناصية اللغة العربية، حديثاً شيقاً، وكتابة الجلاء.

ولقد عرف السجون، إبان الاحتلال الفرنسي، وكان بين الذين حوكموا وحكم عليهم بالاعدام غيابياً، ثم كان من الذين عرفوا المناق، وجهوا الحركة الوطنية في بعد، وكان من الذين أسهموا في نجاح الثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥، حتى اضطرت السلطات العسكرية الفرنسية، أن تقبل بإجراء انتخابات الجمعية التأسيسية عام ١٩٢٨، التي كتبت أول دستور في تاريخ سورية الحديث.. غير أن كان يسمى «المفوض السامي للجمهورية الفرنسية» ويمارس مهمة «الانتداب» في سورية ولبنان، لم

ممارسة أموره، تحت نظام الانتداب، كما كان يتخيل الرئيس ويلسون، وكما كان يندش تطبيقه، في إطار من «الأخلاق الدولية الجديدة».. وفي هذه المرحلة بالذات، أي قبيل الاحتلال الفرنسي للاراضي السورية يبرز عالماً اسم الزعيم الراحل شكري القوتلي، حين ينطق وصحابه من حوله، باسم الوطن الذي لا يرضى مصداقاً ولا وصاية ولا ما سمي «انتداباً»، بل يريد أن يترك وشأنه، يحكم نفسه بنفسه، وهو بذلك قمين.. ومن هنا يبدأ كحاح طويل، ضد الاحتلال الفرنسي، حتى يصبح زمام هذا الكفاح في يد الرئيس القوتلي، الذي أبى أن يقر «الانتداب» أصلاً، ومن ثم فقد ظل يمارع السلطة المحتلة، ويأبى أن تقرض على الشعب السوري أي قيد، فما عليها إلا الجلاء.

تولى الرئيس القوتلي بيديه زمام هذا الكفاح، وقد دان له صحابه الوطنيون، وأقره على الزعامة، عام ١٩٤٣، أما قبل ذلك، فقد دأب على ميده الذي أعلنه قبل عام ١٩٢٠، وهو أنه يرفض أي ظل سلطة غريبة عن الوطن، في الوطن الذي نذر الرئيس القوتلي حياته له.

ولقد عرف السجون، إبان الاحتلال الفرنسي، وكان بين الذين حوكموا وحكم عليهم بالاعدام غيابياً، ثم كان من الذين عرفوا المناق، وجهوا الحركة الوطنية في بعد، وكان من الذين أسهموا في نجاح الثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥، حتى اضطرت السلطات العسكرية الفرنسية، أن تقبل بإجراء انتخابات الجمعية التأسيسية عام ١٩٢٨، التي كتبت أول دستور في تاريخ سورية الحديث.. غير أن كان يسمى «المفوض السامي للجمهورية الفرنسية» ويمارس مهمة «الانتداب» في سورية ولبنان، لم

الدعوة الطبية، في جريدة العرب الدولية، تصدر عن رئيس تحريرها الموفق، لتلقى القبول والتلبية، ما دامت تدم عن عرفان (كاسم صاحبها مسمى من اسمه نصيب) للقادة العرب، في التاريخ المعاصر، الذين سجلوا صفحات مشرقة، في تاريخ الوطن، ثم مضوا إلى لقاء ربهم، وبقي من بعدهم ذكرهم، فإذا ما انسي في بعض تقاليد الزمن، فإن الصحافة الوفية للقيم، تستعيد ذلك الذكر، وتنتشر ما كان في عهد أولئك القادة، من مآثر ومكرمات.

القديم، التي أقت من وصفها الآن، عند مروءات أهلها، الذين قدم أكثرهم المال والرجال، في سبيل الوطن والاستقلال، ولئن كان الجود بالثروات مبررة بحد ذاته، فإن الشهداء أجل وأعلى، والجود بالنفس أسمى غاية الجود. وقد استمرت قائلتهم تنثر من عام ١٩٢٠ إلى عام ١٩٤٥.

وعاد إلى عام ١٩٢٠، إذ لم تستطع قوات فرنسا، أن تدخل سورية، إلا على مامات الشهداء، وفي مقدمتهم وزير الدفاع، في أول صورة لتحرير العربي، الذي تمثل في سورية، وهو الضابط الشجاع يوسف العظمة، الذي دفن حيث استشهد، في ميلسون على مشارف دمشق، ومن ثم دخلت فرنسا ربيع الوطن، بجيشها المستكن، في أواخر يوليو (تموز) ١٩٢٠، باسم نظام الانتداب، أي ما كان هذا النظام إلا تحلية للاحتلال، وترضية ظاهرياً للرئيس «ويلسون»، الذي توافقت معه بريطانيا وفرنسا، ظاهرياً، وبموجب مادة أدخلت في معاهدة هذه الغاية، أن «تستبد» دولة متقدمة، لترعى خطوات هاتيك الشعوب، في ممارسة أعيام الحكم على طريق الاستقلال. ولقد ذكرنا في مقال سابق (نشر في هذه الجريدة المزمرة يوم ١٢/١٢/١٩٨٧) كيف كانت بريطانيا عقب الحرب العالمية الأولى هي التي تلعب لعبة «الأمم» -فاستبعدت الرئيس «ويلسون»- ومع أمريكا جميعاً، من حيلة السياسة الدولية -وقد راحت من ثم بريطانيا وفرنسا تقطعان أوصال الشرق الأوسط وتقسمان الدول التي اتفقتا على إحداثها فيه، فلم يكن نظام الانتداب إلا ستاراً لذلك التقطيع والتقسيم والاحتلال، وقد كانت سورية ولبنان من نصيب فرنسا.

الحلقة الأولى

يقيم الدكتور

مصطفى البارودي

الذين إليهم أشرت، فلا يستطيع أبداً أن أوفي الزعيم الراحل حقه، كما يستطيعون، وصبي أن امهد الطريق، فاعرض بامكاناتي الحدودية في الزمان، بعض الصور التي رأيتهما رأي العين، مشيراً إذا دعت الحاجة، إلى ما سمعته وما يبلغ حد اليقين، مما سبق عمري من أحداث، أو فائتي وعيد وأنا بعد أقرب إلى مدارج الطفولة، فإن رويت شيئاً ما حدث آنذاك، فإنما يكون نقلاً عن أناس أمراء، هم غرسوا في قلوبنا روح المقاومة، حين روي لنا تلك الأحداث - وهذا وإن بين جيلنا وجيلهم ثلاثين سنة أو أكثر، فهم من جيل الرئيس القوتلي، وهو من مواليد العشر الأخيرة من القرن التاسع عشر، وجيلنا تعلق بحب الرئيس الراحل منذ تولي رئاسة الجمهورية السورية، أول مرة، عام ١٩٤٣. وأكاد هنا أقفز فوق تسلسل الأحداث، لأرتو إلى الحفلات الخطابية، التي مهدت لاعتلاء القوتلي كرسى الرئاسة الأولى، وقد جرى أكثرها في بيوتات دمشق



يقيم الدكتور مصطفى البارودي

ولئن ذكرت هنا، أسماء بعض الاعلام من السوريين، فلست أغفل ما كان للرئيس الراحل، من محبين قادرين على تكريم ذكراه، في شتى الاقطار العربية، وإن أقلامهم وأسماهم، تزيد من قيمة المؤلف المرتقب، وتجعله مرجعاً علمياً موثقاً. وما أنا من جيل هؤلاء الاعلام،

نحن نشارككم أفراحكم

ألف مبروك وبإرفاء البنين

عزيزي صاحب المناسبة السعيدة، قبل أن نقر شراء طلب الأوقاف.. فضلاً.. زراًنا قد تجدنا مناضلين بأسماء معتولة من أبطالنا والضيافة

الأول (الزيتي) جدة: شارع المكنونة ت: ٦٧٣٦٠٠

ألف مبروك وبإرفاء البنين

ألف مبروك وبإرفاء البنين

ألف مبروك وبإرفاء البنين

ألف مبروك وبإرفاء البنين



لكن اختياره.. ولكن..

ترضى كل اختيار

كريسيديا هاردتوب:

شلاشة موديلات رياضية تجمع بين المتعة والاناقة والانسائية، وتتوافق مع اختيارك.

- كريسيديا جي تي أكس - ٢٨٠٠ سم - ٦ سلندرات
- كريسيديا جي تي - ٢٨٠٠ سم - ٦ سلندرات
- كريسيديا جي تي - ٢٤٠٠ سم - ٤ سلندرات

كريسيديا سيدان:

شلاشة موديلات أنيقة تجمع بين الذوق الرفيع والفخامة، ضمن موديلاتها المتعددة:

- جراندي - ٢٨٠٠ سم - ٦ سلندرات
- كريسيديا جي إل - ٢٤٠٠ سم - ٤ سلندرات
- كريسيديا أكس إل - ٢٤٠٠ سم - ٤ سلندرات

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بمملكة

تويوتا

وظائف ساخنة

شركة سياحية كبرى

تعلن عن حاجتها إلى:

- محاسب
- مسئول مبيعات تذكار طيران
- مسئول تسويق رحلات
- مسئول تشغيل رحلات
- أخصائي علاقات عامة
- موظف سكرتارية عرب/إجنبي

يتطلب المتقدمين الخبرة الكافية في مجال العمل وأجادة اللغتين العربية والانجليزية

وتفضل من لديهم خبرة في استخدام أجهزة الكمبيوتر ونظم العمل الحديثة

يرجى إرسال الطلبات مشفوعة بالبرقيات البريدية وشهادات الخبرة إلى صندوق بريد رقم ١١٩٥٥ جدة

تعامه

الإعلان والعلاقات العامة والتسويق

تعامه

الإعلان والعلاقات العامة والتسويق



أحزاب المعارضة المصرية خلال أحد اجتماعاتهم

المعارضة تطالب بتوازن في التمثيل البرلماني والوطني: العمل لا يتم بقرار قومي!!

حسن حافظ : ان الدستور الذي ينظم الاوضاع الديمقراطية هو اداة التوازن ما بين السلطات فاذا جار النظام على الحرية اصبح استبدادا.. وإذا جارت الحرية على النظام أصبحت قسوة.. وإذا كانت أحزاب المعارضة تلك التعبير عن الكلمة إلا أن الجور السياسي في مصر ظل متأثرا بالطبيعة التي كانت تحكمه والمثله في تنظيم سياسي واحد معترف به في الدستور.. من يخرج عليه كان يصور على أنه خارج عن النظام والدولة.. ومن هنا برزت شرائع من المعارضة تعتقد أن قوة المعارضة في أن تواجه باستمرار الأغلبية المؤيدة، ويرى بعض الأغلبية أن هذا خروج على النظام.. ويضيف حسن حافظ - عضو البرلمان - أنه في ظل الديمقراطية التي تعيشها مصر ستزول تدريجيا هذه الرواسب سواء من هنا أو هناك.

الرأي بالنسبة لتصحيح الاوضاع الدستورية والممارسة الديمقراطية والذي نجح نجاحا كبيرا اكبر دليل على أن العلاقات بين الأحزاب بها نوع من التعاون لصالح الممارسة الديمقراطية.

أما الدكتور علي لطفي - رئيس مجلس الشورى - ورئيس الوزراء السابق فيقول أن الديمقراطية لا تتأثر أو تتعطل بنسبة عدد الأحزاب بل يهدى تأثيرها لدى القواعد الشعبية.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط من نجوى عبد الحميد : بالاستفتاء على البرلمان المصري والدعوى لانتخابات عامة جديدة، والتي سبقها أسبوع من الجدل الساخن حول دستورية قانون الانتخابات - تدخل مصر في عام ١٩٨٧، العلم الحادي عشر من الفصل الثاني من تجربة التعددية الحزبية في مصر، والتي انتهت فيها مع ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢.. وسرت خلالها مراحل من الشد والجذب والصعود والهبوط.

الانجاز، وسليبات التجربة وأحمد الصباحي - رئيس حزب الأمة - له في هذا رأي - حيث يقول عن التعددية الحزبية : أنه رغم السماح بإنشاء الأحزاب، إلا أنه لن يكون هناك ديمقراطية حقيقية خلال السنوات العشر القادمة إذا ظل الحزب الوطني على حاله في محاربة الأحزاب المعارضة، فهو يرى أن الحزب الوطني قد اغتصب المجالس النيابية في مصر بقوانين انتخابية طائلة وانتخابات مزورة، كما أنه يحاصر الأحزاب، فيقتل عليهم الأسباب ويمنعهم من الانتماء بالحزب.

وكان الدكتور حلمي مراد - الأمين العام لحزب العمل - أكد أكثر من مرة أن الأحزاب المصرية لا تعدو أن تكون مجرد ديكور أو هيكل ديمقراطية فقيرة، ويضيف أن نجاح التجربة يتلخص في إتاحة السبيل للأحزاب لتصل إلى الحكم عن طريق اختيار الشعب.. ولا يسد هذا الطريق بأسلوب مصطنع حتى لا تفقد الحكمة من تعدد الأحزاب.

وإذا كان رئيس مجلس الشورى يرى أن من سليات المعارضة أنها تتنحج في بعض الأحيان أسلوبا غير موضوعي في بث معارضتها، وأنه ليس لها بعد برامج شمولية واضحة يمكن أن تقنع بها الجماهير وأن العمل الديمقراطي لا يتم بقرار قومي بل هو عمل متطور ينبع من حس الجماهير ويعبأ ومن تطور الظروف المحيطة اقتصاديا واجتماعيا فإن رئيس حزب العمل يؤكد أن استئثار الحزب الحاكم عن طريق القوانين المفصلة بالمجالس المحلية ومجلس الشورى، والنسبة الكبيرة في البرلمان بالإضافة إلى استئثاره بآجهزة الاعلام المرئية والمسموعة والصفوف اليومية.. كل هذا يجد من اتصال الأحزاب بجماهير الشعب بصفة عامة كما أنه يعطي الحزب الحاكم فرصة كاملة لكي يصرف الامور لصالح المنتمين اليه بل أنه يصف على بعض الشخصيات بأحزاب المعارضة للانضمام لصفوفه، باضهادهم وتهديمهم.

جاءت السبعينات بفصل جديد - بعد فترة انقطاع ٢٤ عاما، تبدلت فيها مفاهيم الشعب بزاوية ٣٦٠ درجة، وأصبحت الفلسفة السياسية للنظام المصري تقوم على رفض فكرة السياسة بعد أن لعبت في ظل التجربة الناصرية، إلى أن صدر قانون تعدد الأحزاب مرة أخرى في ١٩٧٦ وخرجت معظم الأحزاب وقياداتها من معطف الاتحاد الاشتراكي.

ويضيف شكري أن أحزاب المعارضة لا تجد - إلى الآن - اتجاهها جادا لتصحيح هذه الاوضاع، إنما الأمر كما هو عليه وهو إعطاء شكل للديمقراطية يتمثل في تواجد الأحزاب والسماح لها بأصدار صحف.. ولكنها لا تسير أبدا إلى التصحيح الحقيقي بتعديل القوانين التي تعوق مسيرة الديمقراطية والمثل على ذلك الاستفتاء على حل البرلمان - فقط - دون إدخال تعديلات على قانون الانتخابات لتلافي عدم الدستورية أو رفع الشروط التي تحد من مشاركة أحزاب المعارضة ولا تسمح بالتمثيل الحقيقي لها.

ويضيف شكري أن أحزاب المعارضة لا تجد - إلى الآن - اتجاهها جادا لتصحيح هذه الاوضاع، إنما الأمر كما هو عليه وهو إعطاء شكل للديمقراطية يتمثل في تواجد الأحزاب والسماح لها بأصدار صحف.. ولكنها لا تسير أبدا إلى التصحيح الحقيقي بتعديل القوانين التي تعوق مسيرة الديمقراطية والمثل على ذلك الاستفتاء على حل البرلمان - فقط - دون إدخال تعديلات على قانون الانتخابات لتلافي عدم الدستورية أو رفع الشروط التي تحد من مشاركة أحزاب المعارضة ولا تسمح بالتمثيل الحقيقي لها.

ومن هنا - يقول ابراهيم شكري أن الأحزاب تمارس دورها في ظروف صعبة، ولكنه يرى أن الأمر لا يتحمل اختيارات متعددة، وليس أمام الأحزاب إلا المضي في طريق الممارسة الديمقراطية، ومحاولة تحسين ظروفها لما فيها تعديل القوانين التي تتصل بالانتخابات وضماناتها، ذلك حتى يأتي الوقت الذي تتسع فيه الساحة المتاحة للديمقراطية ويكون هناك تعبير حقيقي عن الأحزاب القائمة وأيضا كل التيارات والاتجاهات الفكرية والمتواجدة في صفوف الشعب من خلال السماح لها بتكوين أحزاب.

ويعتقد حسن حافظ - عضو الحزب الوطني - متفقا على أن هناك تواجدا للأحزاب في الشارع السياسي المصري بعضها بدأ ينمو منذ عام ١٩٧٩ وآخر ينحس، ولا يمكن بصل أن يطلب من أحزاب معظمها ناشئة أن تملأ هذا الفراغ بالكامل بعد الاتحاد الاشتراكي، حيث كان الخط بين السلطة التنفيذية والقيادة، ولكن بالنسبة للأحزاب فالأمر يختلف.. وليس من الممكن أن نطلب منها - وهي في بدايتها - ما هو فوق إمكاناتها، ولا سيما وأن الأحزاب هي انعكاسات للتيارات السياسية.

وعن أزمة الممارسة الحزبية يقول

وعن العلاقة بين أحزاب المعارضة.. يقول رئيس حزب العمل أن المعارضة تجد الكثير من الأسباب التي تجعلهم يتجهون إلى مواقف مشتركة لصالح الممارسة الديمقراطية أولا.. وذكر في هذا موقف للفاطمة الكاملة لانتخابات مجلس الشورى والتي خاضها الحزب الوطني بمفرده، ذلك مواقفها من القوانين القيد للحريات والطارء، فإن كل الأحزاب تطالب بالفاتح أو تعديلها.. وغيرها من المواقف.. وقد كان الظهور الأخير في الاجتماع المشترك لأحزاب المعارضة بالمطالبة وتوضيح

وعن العلاقة بين أحزاب المعارضة.. يقول رئيس حزب العمل أن المعارضة تجد الكثير من الأسباب التي تجعلهم يتجهون إلى مواقف مشتركة لصالح الممارسة الديمقراطية أولا.. وذكر في هذا موقف للفاطمة الكاملة لانتخابات مجلس الشورى والتي خاضها الحزب الوطني بمفرده، ذلك مواقفها من القوانين القيد للحريات والطارء، فإن كل الأحزاب تطالب بالفاتح أو تعديلها.. وغيرها من المواقف.. وقد كان الظهور الأخير في الاجتماع المشترك لأحزاب المعارضة بالمطالبة وتوضيح

وعن العلاقة بين أحزاب المعارضة.. يقول رئيس حزب العمل أن المعارضة تجد الكثير من الأسباب التي تجعلهم يتجهون إلى مواقف مشتركة لصالح الممارسة الديمقراطية أولا.. وذكر في هذا موقف للفاطمة الكاملة لانتخابات مجلس الشورى والتي خاضها الحزب الوطني بمفرده، ذلك مواقفها من القوانين القيد للحريات والطارء، فإن كل الأحزاب تطالب بالفاتح أو تعديلها.. وغيرها من المواقف.. وقد كان الظهور الأخير في الاجتماع المشترك لأحزاب المعارضة بالمطالبة وتوضيح

مهرجانات المأكولات البحرية

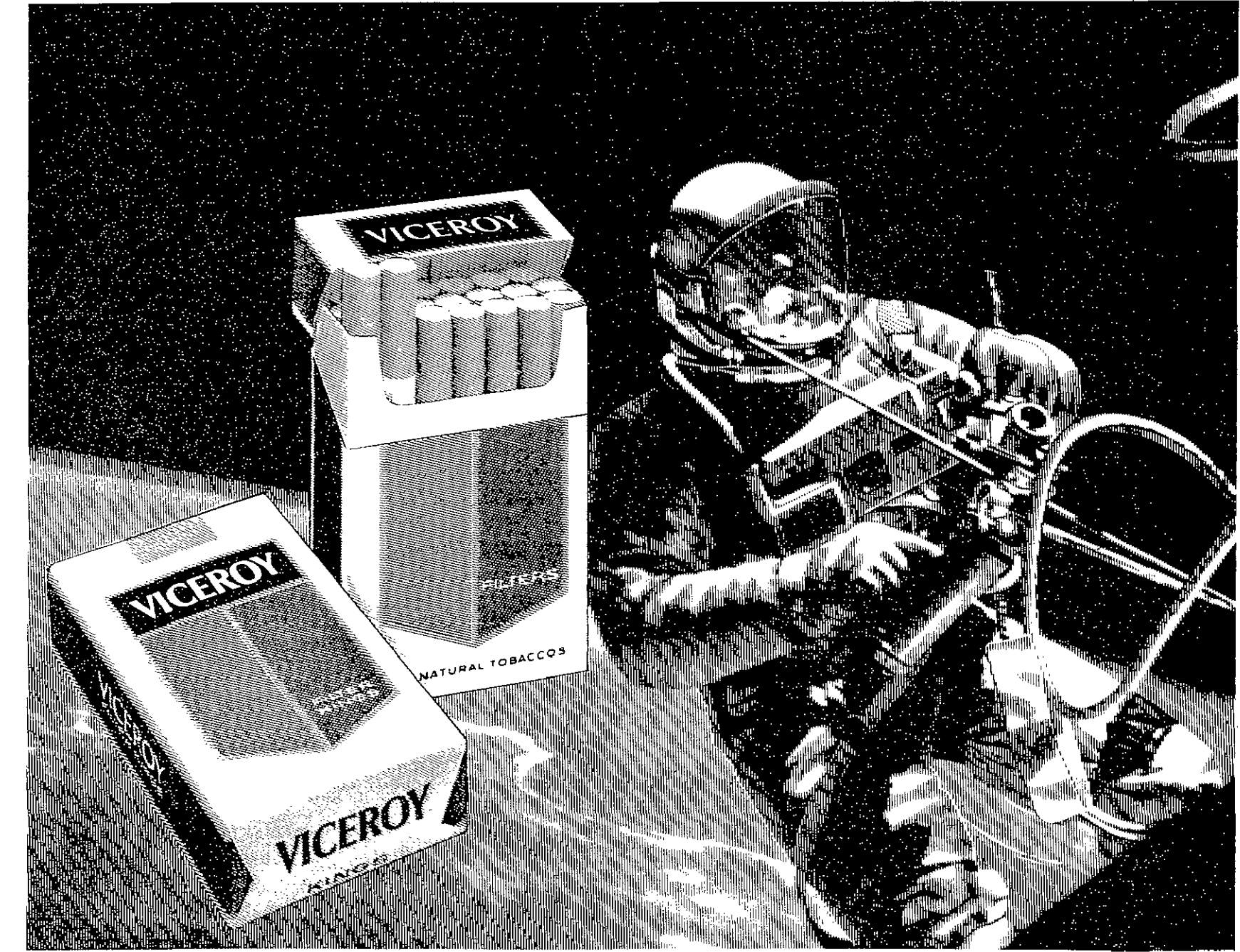
٢٦-٢١ فبراير ١٩٨٧
• أطباق شهية من الأطعمة البحرية
• استمتع بأصناف جديدة وغريبة
• الجائزة الأولى قرب ذودياك
• مع محرك أفيستروود
• وجبة العشاء كل مساء
• فقط ٦٩ ريال + ١٥ خدمة

لكن ما هي شروط الخروج من تلك الصورة التي رسمها قادة الرأي عن الوضع الحزبي في مصر.. وكيف يتم تدعيم الممارسة الديمقراطية خلال الفترة المقبلة، ذلك ما ناقشه في الحلقة الثانية من التجربة الحزبية المصرية.

هذا الجزء الثاني

فايسرووي

النكهة الأميركية الكاملة



بالسعر المناسب Made in U.S.A.

تحذير حكومي: التدخين يضر بصحتك ونصحك بالامتناع عنه.

شركة دارين للصيانة والمقاولات
الكليل العام في المنطقة الغربية

إلى تجار الجملة
وصلت حديثا

كميات كبيرة من ماكينات الخياطة العالمية
288C1
SINGER
شركة دارين للصيانة والمقاولات
تليفون ٦٤٧٩٦٥٥ - المكتب ٦٦٠٥٩١٦ / ٦٦٠١١٠

رياضة

فوز جديد لستيفان ادبرج والهزيمة السابعة لجمي كونورز



مغيس (ولاية تينيسي) - أب. فاز نجم كرة المضرب السويدي العالمي ستيفان ادبرج بعد ظهر الأحد للمرة الثانية في غضون ٣ سنوات ببطولة المحترفين الأمريكية في السلاب المسقوفة، وذلك بعدما انسحب البطل الأمريكي العالمي جيمي كونورز من المباراة النهائية في المجموعة الثانية متأثرًا بإصابة في ركبته، وكان قد خسر المجموعة الأولى ٦-٣.

يما يذكر أن كونورز لم يغزب أي بطولة منذ عام ١٩٨٤ وقد خسر في نهاية التسويحي مباراته النهائية السابعة على التوالي.

● **وليف اوكلاهوسا سيبي**
لعب زوجي السيدات فازت به السوفياتيات زفيتانا بارخومكو ولاريسا سافشكو للزوجين على الأمريكيين لوري ماكنيل وكيم ساندز ٤-٦، ٤-٦.

السعودية تستضيف مجموعتها في تصفيات أولمبياد سيول

جدة - مكتب الشرق الأوسط :

من المتوقع أن يعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم قراره باستضافة مجموعته في تصفيات الدورة الأولمبية الرابعة والعشرين التي ستقام نهائياتها في العاصمة الكورية الجنوبية سيول في العام المقبل.. وذلك بعد أن قرر الاتحاد البحريني لكرة القدم في اجتماعه مساء أول من أمس برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة بالموافقة على أن تقام المباريات بنظام التجمع في مكان واحد بدلاً من نظام الذهاب والإياب كما أعلن، ووافق الاتحاد البحريني على أن تستضيف السعودية مباريات المجموعة بالرياض في الفترة من ١٧ إلى ٢٧ أبريل (نيسان) المقبل.

والمعروف أن هذه المجموعة تضم المملكة العربية السعودية والبحرين وعمان وسيشارك بطلها ضمن تصفيات اطلال منطقة غرب آسيا للوصول إلى الأدوار النهائية في سيول. وكان الاتحاد السعودي قد قرر في اجتماعه الأخير أن يبدأ معسكر المنتخب السعودي الأول بالرياض.



فريق الطائي من حائل ويبدو عبد الله الدعيح الأول من اليمين وقفا.

القرار المناس، وإن كنت من وجهة نظر شخصية لا تمثل إدارة النادي أرى أن تجديد التعاقد معه أفضل من البحث عن مدرب جديد وما في ذلك من مخاطر عدم التوفيق، فمدربنا الحالي حقق نتائج جيدة ومتحمس ومخلص لعمه.. وأنا واثق بأن أعضاء مجلس الإدارة سيقدرون الجهد الجيد للفرق وسيوافقون على تجديد عقده..

وفيما يتعلق بعقد مدرب الفريق البرازيلي كارلوس روبرتو ومساعديه قال : «سيتم تجديد تعاقدنا معهم (لموسمين) في نهاية شهر يونيو (حزيران) المقبل.. وموضوع تجديد العقد من عدمه سابق لأوانه كونه يحتاج لدراسة مستوفاة من قبل مجلس إدارة النادي، ويعدها لا شك سيخضع

استعدادنا للقاء النصر كاستعدادنا لأرزصار طمرنا التغلب على جميع الفرق.. وعورة الدعج قريبة

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - من صالح الحمدي : قال راشد المحير رئيس مجلس إدارة نادي الطائي في حائل إن المباراة الأخيرة للفريق الأول لكرة القدم بالنادي ضمن الدوري السعودي الممتاز لكرة القدم أمام فريق نادي النصر عصر غد الخميس لا تعدو كونها مباراة أخرى اعتيادية ضمن جدول الدوري وبالنسبة لا تحتاج لأي استعداد خاص وتسلح المحير.. ما المقصود بالاستعداد الخاص ؟؟

وتنفي رئيس مجلس إدارة نادي الطائي في تصريحه الخاص به للشرق الأوسط أن يكون أي من مسؤولي النادي قد صرح بأي شيء من هذا القبيل مطلقاً.. قائلًا : «هنا مربط (الفرس) أنا لا أفهم معنى الاستعداد الخاص هل هو بالدخول لأرض الملعب للتلحين ولللعب بطريقة خاصة ؟؟ أم هل سيلعب الفريق المباراة بأسلوب خاص ؟؟»

ليعلم الجميع أن استعدادات الطائي عادية لكل مباراة وهذا هو الواقع.. فحين يهزم الصالح الهزيمة بكل فريق تقابله بغض النظر عن خبرته ومستواه سواء كان الاتحاد أو الأهلي أو الرائد أو النصر.. والآخر بالنسبة لنا واحد من بين ١٢ فريق تلعب في الدوري الممتاز، فلماذا يقال بأننا استعدادنا استعداداً خاصاً للنصر.. فما الذي يميز النصر عن غيره من الأندية الأخرى ؟ بكل أسامة أقول أن

أخبار رياضية سعودية متفرقة

جدة - مكتب الشرق الأوسط :

● افتتح الأمير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية مساء أول من أمس الدورة الرياضية لوجعات الحرس الوطني وحضر حفل الافتتاح الأمير خالد بن فيصل بن تركي والأمير محمد منصور بن جلوي وعدد من القيادات العسكرية.. وتستمر الدورة الرياضية لمدة ٩ أيام وتنتشر فيها عدة وحدات في ألعاب كرة القدم وكرة الطاولة وكرة الطائرة والساب الطوى وبعض ألعاب المهارات العسكرية.

● فاز النادي الأهلي ببطولة المنطقة الغربية لكرة اليد لدرجة الشباب بعد فوز فريقه مساء أول من أمس على فريق نادي عكاظ ٢٥ - ١٢ بصالة رعاية الشباب في جدة.

● حضر المباراة الختامية وسلم الكأس والميداليات للفريقين ميثاق الجعيد رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

رئيس قسم الشؤون الفنية بالكتبة الرئيسي لرعاية الشباب بجدة.

● فاز نادي الهلال ببطولة السعودية للكرة الطائرة، تلاه نادي الوحدة بعكة المكرمة.. ثم أحد في المركز الثالث.

أقيمت المباراة بالرياض وكان التناقص شديداً بين فريقَي الهلال والوحدة - الذين يعتبران من أكثر الأندية السعودية اهتماماً بلعبة الكرة الطائرة.

● تبدأ اليوم وتستمر غداً وبعد غد بطولة السعودية لألعاب القوى لأندية الدرجة الثانية لاجل المناطق للصعود للدرجة الأولى.. وصرح - والشرق

الرياضة في طر

٨ فرق تتأهل للدور التمهيدي في مسابقة وكاس الملك

جدة : أقيمت عصر مساء يوم أول من أمس الاثنين مباريات دور الـ ١٦ التمهيدي في مسابقة وكاس خادم الحرمين الشريفين، وهي التي شارك فيها الفرق المتأهلة من فرق الدرجة الأولى لأندية ١٢ فريقاً من مختلف مناطق المملكة.

ممثلو الفرق سيخضعون يوم السبت المقبل بالرياض لحضور القرعة النهائية لمباريات المسابقة. وقد أسفرت نتائج المباريات التمهيديّة عن فوز الكوكب على الوحدة ٣/٢، والعربي على البهيلين ٣/٢، والتعاون على القحطانية ١/٠، والنصر على المحيد ٤/٠ (بمباريات الجواز الترجيحية)، والاختار على التهامي ٤/٠، وصفر ووج على الصقور ٣/٤ (بمباريات الجواز الترجيحية)، وبجر على الخليج ٢/٠، صفر ووج على السليقة على النحو التالي:

التعاون يقابل ووج (الدرجة الثانية) بطل مدينة الأمير عبد الله بن عبد العزيز ببريدة، والعربي يقابل الرياض بطل مدينة عنيزة، والشعل (درجة ثانية) يقابل مخرج بطل مدينة الخرج، والكوكب يقابل الاختار (درجة ثانية) بطل المصانع الحربية بالخرج.

اندرليخت يخسر نقطة في الدوري البلجيكي

● بروكسل (بلجيكا) : حقق فريق نادي اندرليخت البلجيكي الفوز في المباراة الأخيرة من بطولة الدوري البلجيكي لكرة القدم، الذي تصدره فريقه بروكسل، عندما تعادل في العاصمة بروكسل مع جاره راسينج وايت دارينج بـ ١-١.

بالفعل فإن ميكيلين - صاحب المركز الثاني - على راسينج جيت - صفر ليجيم ٢-١ نقطة مقابل ٢٢ نقطة لاندريخت.

دعوة عمان للمشاركة في أولمبياد كالجارى

● مسقط: تلقت اللجنة الأولمبية العمانية دعوة رسمية من اللجنة الأولمبية الدولية للمشاركة في الألعاب الأولمبية السنوية التي ستقام في كالجارى بكتا خلال الفترة من ١٢ إلى ٢٨ فبراير (شباط) عام ١٩٨٨.

أعلن النابلسي مدير عام اللجنة العمانية الذي قال في تصريح صحفي أمس أن امر الاشتراك في هذه الدورة سيعرف إلى اللجنة الأولمبية العمانية لدراسة شكل متكامل مع دراسة سبلات وإيجابيات المشاركات في مثل هذه الدورات الأولمبية الكبرى.

هزيمة مريرة ليلكس في الدوري الهولندي

● امستردام: حقق فريق نادي في فيلوا الهولندي الكروي المتواضع فوزاً كبيراً ومفاجئاً على فريق نادي أياكس امستردام متصدراً الدوري الهولندي لكرة القدم في نهاية الأسبوع بثلاثة أهداف نظيفة.

بهذه النتيجة توقف رصيد أياكس عند ٢٤ نقطة من ٢٠ مباراة مقابل ٢٣ نقطة من ١٩ مباراة لتنافس المباشر على لقب البطولة في أس. في. ايندهوف.

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

عن طرحها في مناقصة عامة عملية تنفيذ الأعمال المدنية الخاصة بصيانة عشر محطات ٣٣ ك. ف بالقصيم.

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في المجال المذكور. مراجعة المركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض. لاستلام نسخته من مستندات المناقصة مقابل مبلغ (٥٠٠) ريال.

آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٧/٧/٥ هـ.

كما تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء عن مناقصة عامة رقم (٧٢٠٠) لتوريد صناديق توصيل ونهايات الكابلات. استلام المستندات مقابل مبلغ (٢٠٠٠) ريال.

آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠ هـ.

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات الصانعة لهذه المواد مراجعة المركز الرئيسي مصطحاً مايتب اختصاصه في تصنيع المواد المطلوبة.

والله الموفق ، ، ،

اعلان مناقصة

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية

تعلن

عن طرح مناقصة عامة للشركات والمؤسسات الوطنية ذات الاختصاص في مجال صيانة وتشغيل أنظمة التكيف المركزي.

اسم المناقصة / صيانة أنظمة التكيف المركزي في منشآت الشركة في جميع فروعها بالمنطقة الغربية.

رقم المناقصة (٥١)

وللراغبين في الاشتراك شراء وثائق المناقصة من سكرتير لجنة فتح مضاريف العطاءات.

الدور الأول - مبنى الإدارة العامة في عمارة الكعكي الواقعة بشارع الكورنيش بالهراء مقابل تقديم شيك مصدق باسم شركة بمبلغ ... ريال فقط ألف ريال لا غير.

لتقاء قيمة الوثائق وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي للشركة.

يجب على المشتركين في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم في ظروف محتومة بالشعاع الأحمر باسم نائب المدير العام لشؤون المناطق لكهرباء الغربية وتسليمها ليدي سكرتير لجنة فتح مضاريف العطاءات.

مصحوباً بضمان بنكي إبدائي بمثل ٢٪ من قيمة العطاء كحالة وساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح مضاريف مع ضرورة إرفاق المستندات التالية

١- صورة من السجل التجاري - ٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٣- صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول

٤- بيان بالخبرات السابقة وتحت التنفيذ في نفس المجال

٥- قائمة بالعائلة والعلقات الفنية - ٦- صورة من شهادة تصنيف المقاولين

ولت نظر لوائح عطاء غير ملزمة بشرط المذكور أعلاه وألوانه في وثائق المناقصة (الشروط والمواصفات) كالإشارة للشركة المحقة في ناهل العملية وألوانها وصحها أو جمعها إذا ما دعت الحاجة لذلك وذلك بزيادة السجاء مما يأنه سيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٧/٢٠ هـ وبحضور مندوبي لعلطاءات

والله الموفق

الرياضة المصرية

الأهلي والزمالك يطبلان الحكومة المصرية بعدم بث مبارياتهما الباقية بالدوري

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط : قرر حسن عامر رئيس نادي الزمالك وكامل حافظ رئيس النادي الأهلي بالتبعية تشكيل وفد مشترك من أعضاء مجلس إدارة النادييين للقاء الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري لزيادة اعتراضهما على القرار القاضي بضرورة إذاعة كل مباريات فريقَي النادييين للقاء في القاهرة في الدوري المصري الممتاز لكرة القدم على الهواء مباشرة رغم القرار السابق للوزير الأسبق الدكتور علي لطفي بعدم إذاعة مباريات للناديين في القاهرة.

وتوقع المذكرة التي أعدها الناديان فريق الإبراد بين المباريات المذاعة وغير المذاعة أن حقق الزمالك ٦٠ ألف جنيه في مبارياته غير المذاعة مع المريخ و ١٧ ألف جنيه فقط في مبارياته المذاعة مع المحلة.

الاتحاد السكندري في ضائقة مالية وطلب اعادة عاجلة من جهاز الرياضة

● بركان هادي في نادي الاتحاد السكندري يوشك أن يتفجر في أي لحظة. فقد عجزت إدارة النادي عن الوفاء بمسحقاتها المالية للعاملين والدرسين بالنادي عن شهر يناير (كانون الثاني) الماضي.

ولم تصرف مكافآت اللاعبين عن المباريات الثلاث الأخيرة التي فازوا فيها على السويس ٢/٠ صفر وتعادوا مع المقاولين العرب، ثم المنصورة.

وقد قام عبد الله علي حسن رئيس النادي بزيارة عاجلة لسميد حشمت رئيس جهاز الرياضة صباح الثلاثاء الماضي لعرض الضائقة المالية التي يعاني منها الاتحاد وطلب اعادة عاجلة منه.

أسعار مغربية صيانة فورية

● سترالات متعددة الخطوط

● تلفونات مكتبية ومنزلية

● أجهزة إيباب واتصال تلقائي

● كاميرات مراقبة واتصال مرش للقل.

NEC ERICSSON NATIONAL NITSUKO

٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

رينو

رينو تمنع السيارة الأفضل

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

جدة ٢٠١٩٠٢١ ٢٠١٩٧٣٣

رسالة اليوم

من / محمد الصديق بن خليفة بلقاسم
واشنطن - الولايات المتحدة الأمريكية

فارس رحل وعلم هوى

فقدت المملكة العربية السعودية منذ أيام وأنداء من رواد النهضة التعليمية وعلماء من أعلام الفكر، الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ وزير التعليم العالي، وهو في قمة العطاء والإبداع.

وغياب الشيخ حسن عن دنيا الفكر والتعليم ليس خسارة للمملكة فحسب ولكنه رزء فادح وخسارة قومية للفكر الإسلامي الذي عرف الرجل فارساً من فارسان الدفاع عن العقيدة وفضائل الدين، بل وخسارة لا تعوض للكلمة الطيبة والمعاني الرفيعة التي كان الرجل من فطائلها القلائل وعلماء من اعلامها المبروقين.

لم أقرأ أثناء علم الرجل وفضائله الخلقية مثلما قرأت على الفقيد المرحوم، ولم أعهد الناس تبكي الرجال بكاءً مرا كما تبكي الشيخ حسن مؤسس المجلة العربية، ولم أسمع يقوم أجمعوا على فضائل إنسان كما أجمعوا على خلال سليل البيت الوهابي العريق، الرجل الذي حمل أمانة الفكر والتعليم في المملكة العربية السعودية ما يقرب من ربع قرن من الزمان.

أثنى عليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد فقال معزياً مجلس وزرائه في فقدان الرجل الكبير: "لقد فقدت الشيخ حسن كما فقدته هذا المجلس حيث توفاه الله وهو يمارس عمله في بيته... لقد كان رحمه الله مخلصاً في أداء واجبه ودؤياً على العمل حتى في الفترة التي توعكت فيها صحته، ومن أجود ما قرأت في رثاء الرجل كلام مصقول وبيان مهذب للكثير محمود سفر يقول فيه: "رجل عجيب جاء في زماننا حجة علينا، فما كان الله ليترك هذه الأمة في ظلام من غير أن يرسل في أعماقها رجالاً مثله ينيرون الطريق... كان رجلاً يحمل الكل ويعيش على ثوابه الدهر، ويعمل ذلك كله وقد لا يعرف اسم من يعين... كنت تشعر أن الرجل يجسد الأصالة الإسلامية المتأهبة دائماً للاستفادة من علوم العصر وتقنياته، من غير أن تحس في الرجل بما تحسه اليوم في أغلب المثقفين من خلال الاتزان بين المعاصرة والإصالة، ومن أجمل الشعر في رثائه - رحمه الله - أبيات للشاعر عبد العزيز النقيديان من برودة يقول في بعضها:

والمعارف دور انت صاحبه
لقد كسوت علوم العصر حللتها
موجها عاملاً يسعوه الأمل
يزينها قلم في الحق معتدل

والتواضع والأخلاق أمثلة
عليها يأتوا بها كنت تشتمل
وعلم رحمه الله أنه إذا أجمع الطيبون على حماد رجل وامتحنوا شاملكه، فإنه من أهل البقين، لأن أسنة الخلق أقلام الحق كما يقولون.

ومن أبرز خصائل الوزير رحمه الله ما سمعته من ناس عرفوه وطلبة علم لمسوا معرفته، أنه كان دائم التشجيع لذوي المواهب الخيرة والاستعدادات الوثابة. لا يدخل عليهم ينصح ولا يضمن على مستغنيهم بمشورة أو توجيه، ذلك أنه لم تقع في نفسه شبهة محاربة الكفايات العلمية وذوي العطاء المبدع في الفكر والدين وسائر المعارف.

وأن ذلك بحق لدليل الرجولة الحقيقية، والتفسي المتزنة التي لم يلونها حسد قاتل، ولم يعنوها التبريم البغيض بذوي المكارم والمروءات في دنيا الحساد الشرير والتنافس المذموم بين خلق الله في هذا الزمان.

كان رحمه الله ذا قلم مرفف يسيل بجمال اللفظ كما تسيل الجداول ماء سلسيلاً. فقد ملك تاصية البيان العربي وسطر أجمل ما يقضي به قلم مؤمن سخر في خدمة الحق وفضائل الدين متجنباً حوشي الكلام وتغتر بالفلاسة والتواءات ذوي الجدل العقيم.

قرأت له برحه الله "أن الأمة التي لا تعترف بتقليدها وعاداتها تفرض الضياع والتلاشي على نفسها، ويقدر ما تنتكر لأممها ومقوماتها تدفع بكياتها إلى الفشل والتهاوي، وتبدو لغيرها ضعيفة تافهة عليها سمة التابع دائماً، وأمارات الذل أبداً... والثابت على البدا والاعتزاز بالشخصية والحفاظ على الملامح، في فلسفة الشيخ الجليل، مطلب عزيزة المثل لا تقوى على تحقيقها إلا الأمم العريقة في أصالتها والفخورة بأنسابها.

يتبع

صعوبة البداية

البدايات دائماً صعبة في كل شيء، حتى في أبسط الأشياء. وتحقق الواقعة أصعب في أمور كثيرة، إذن لا بد للحياة من لون وردي موهلن الأحلام الجميلة ولكن الاستسلام لها خطر ويقضي بالاصطدام بالواقع.

بحق أنها معادلة صعبة تلك، بين الواقعية والرومانسية، بين العقل والعاطفة، بين الأحاسيس والمشاعر المكبوتة في أعماق النفس البشرية، وبين الالتزام بواقع الحال.

عندما بدأت أكتب لم أعرف من أين أبدأ، ألم أقل بأن البداية صعبة ولكن بعدها تأتي الأمور متسلسلة مترابطة من غير أن تدري، أنت الافكار عميقة قوية. بعد أن أرخي الشوايه السوداء على الشمس وحجب النهار بصغبه وضجيج، وبدأ الهدوء يعم الجميع إلا شيئاً واحداً هو عقلي الذي يبدأ في النشاط والتأمل وكثيراً ما تأمل في شتى المواضيع حتى أبسطها، تأمل لا أعرف حدوداً للتأمل كل شيء.

الحب... الكراهية... الضل... والياس... السعادة... والشقاء... الحياة بكل ما تحمل من تناقضات. الكون وما يحمل من أسرار، وأخرج دائماً شيئاً أقوله فأحياة لا تستحق منا الحزن على ما فات والتأسف على ما حصل وانتهى وأما تريدنا دائماً أن ننظر إلى ما هو مقبل، ومادامت النهاية إلى زوال فلماذا التحسر على حال من الأحوال، لماذا الحزن على القديم، والتوقف عند مصيبة الممت بنا أو فرصة ضاعت أو مجهود ذهب أدراج الرياح، وليس هناك أشياء ثابتة ومعيار ثابت من المعايير التي نضعضها، مثل النفس، والفقر والاحتياج الاجتماعي، والفقر الطبيعية والانتماءات المختلفة. لا نقار لا تساوي أمام الموت شيئاً، حينما يأخذ لا يفرق بين الشاب... والكهل، الغني... والفقير، العالم... والجاهل، كلهم سواء أمامه أنه الحقيقة. الحياة عبارة عن مسرحية مدبرها الأرض التي نعيش والمطلوبون هم نحن والرواية هي أقدارنا التي نمشي لها سواء رضينا أو أبينا.

أهم أجادة يدرك في الحياة كل الاجادة وتحسين ادائها فيها. وهذا يكون باليد واللب والعطاء بالروح النبيلة والأخلاق الفاضلة. بالوقفة مع النفس ومراجعتها دوماً إلى طريق الحق. فلنؤد هذا الدور المنوط بنا سواء كان صغيراً أم كبيراً، حقيراً أم عظيماً، بجدارة تستحق التصفيق. ولأن النهاية واحدة لكل منا على هذا المسرح الكبير وهو الموت، ليس المهم أن تكون البطال ولكن الأهم أن تؤمن بالله أولاً وبقدرك الذاتية ونظريتك وتقييمك وفلسفتك الشخصية المستمدة من التعاليم الإلهية السعيدة. إن مدى إيمانك بها هو الذي يقودك للنجاح ويبرز مدى ما بذلت وأعطيت.

أبو بكر أحمد السيد



وبكى طائر السمبر

كان دوماً يعود لقرينتها من هجرته الموسمية إلى جهة مطلع الشمس قبيل حلول فصل الخريف، واتخذته القرويون فالاً محسناً، يجلب الخير المعيم والرزق الوفير. وكان حينما يزوب يرقط الفضاء بلونه الأسود فيحاكيه هاتان الغمام ويسفر عن وجه مشرق البهج.

وتخضر القرية، وتتكاثر طيورها وعصافيرها، وتجوم القراشات والحشرات الطائرة البديعة الألوان حول الأزهار البرية، ويلازها الأطفال، وتتسنى دواخلهم الطاهرة أن لو كانت لهم أجنحة بيضاء تمكنهم من ملاحقتها حتى عنان السحاب السالحي في الفضاء، ويتخذون منه ملعباً، ويرتعون... ويرتعون ما شاء لهم الله البريء أن يرتعوا، وبعد أن يحسوا بوخزات الجوع وبغذبات التماس يعودون، ويجكون لجسادهم عن عالم أخضر، الأطفال وأشجاره من الضوء، وعن كيف احتوهم الزمان في الترائق بحبيبات الطل والاستحمام بأشعة الشمس.

ويشتغل في ترميم أعشاشه، ولا تراه في حالات سكونه وحركته وطيوانه إلا وفي منقاره حزميات من القش... وحينما تصبح شوارع القرية فقراً ومواتاً، ويختفي القرويون في حقولهم، ويبيض، فتشرب سنايل الذرة بأعناقها، ويفرح بيضه، فتنتسج السنايل وتودع عيداتها بالحمل.

وفي نشوة، يوشوش لصغارهم يعلمهم الطيران. وفي نشوة، يلا القرية صغيراً وضجيجاً. وفي نشوة بهز القرويون لصغيره وضجيج، ويتقنون ويرقصون في حفلات الحصاد.

ويهاجر من بعد... في هجرته الموسمية إلى جهة مطلع الشمس.

● ● ●

وعاد كعادته في تلك السنة. وحلق في الفضاء ولم يحاكه غمام. ولم يجر في عروق الأرض دم أخضر. وبكى القرويون وهم يخفون وراءهم بيوتهم وحقولهم. وهاجروا إلى جهة مطلع الشمس. وتداعى بيوت القرية وسكنت خرابها وبيابها الأشباح. وبكى طائر السمبر ملتما بكى من قبل القرويون. ورددت بكاءً غصان الأشجار العارية، والبيوت الخاوية. وطار... ولم يعقب.

● ● ●

إن رأيت يذرف الدمع سخيلاً... لا تتعجب!! بل تكفك الدمع... وقل له - (مهجر قد أخضروا وأعشوش من جديد).

محمد إبراهيم مراح

تساؤلات من المنفى

متقي أنت من المنفى
متقي من وطن الأحلام
مرفوض من كل قوانين الدنيا
جربك أدما القلب
ما عدنا نحك يا هذا
لم لا ترحل؟ ما عدنا نطق سماع
اسمك.
لم لا ترحل؟ في ذات صباح
بيروت تغني لأحنا الآخر
ودموع الناس تبكي مرتين
أو هكذا تنسلك؟
أيا جرحاً تغفل في الحنايا
قارورة العطر التي نزت دما
أعطيت بيروت البراءة والخلود
أسكتها حق العيون
بيروت ما خرجت بغض شبابها
تبكي التايغ
بيروت تخرج للوداع
يا أيها اللغة اسعقيني
من عرق قلب الصبر
عدي لي سنيني
بيروت تخرج للوداع كيم عرس
أعطت صباها فارس الأحلام
جاءت خيول النصر تمضي
بين عز وقلوب ورماس
تأله ما هذي هزيمة
تأله إن الجرح يشدو فرحاً
والأغنيات صبغ دما
والمرصا حقيفة
بيروت تصرخ لا محجب
جف الطيب وجفا الحبيب
والشمس تأنن للمعجب
بيروت أورتك كل تناقض العصر
الحديث
دعما، يخرج منك يا بيروت
يسكن في القلوب
وقع الطلاق
أهل العشيرة قررنا
أن الفراق هو الدواء
وتشتتوا في الأرض لا مأوى
ولا أملاً يبشر بالقائه
يدفعهموا بحراً لبحر
وتسوقهم ريح لريح
الله يعلم أيها الشيخ الجليل
أيان مرسانا يكون
وإلام تسبح في الظنون
الله يعلم أيها الشيخ الجليل!

ضياء الدين للحلي

فتضية

القضائل والزرائل

تلقى الأستاذ عبد الله بلجبر رسالة من السيد موسى أحمد العربي بكية الآداب بجامعة الملك عبد العزيز يعلق فيها على المثل الذي نشرته والشرق الأوسط للاستاذ بلجبر بعنوان "فضائلنا وزرائلنا" في ١٣/٤/١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٤م.

وقد نشر والشرق الأوسط اليوم نص رسالة السيد العربي كما تعيد نشر مقال الأستاذ بلجبر حتى يمكن للقراء متابعي الحوار وفيما يلي نص الرسالة:

السيد - عبد الله بلجبر -
قلت يا سيدي - (ما تراه من فضائلنا لم يتقدم بنا).
وقلت يا سيدي - (لست مع الغرب في رذائله).
ثم قلت في نهاية حديثك (لا أظنني سادافع عن هذه الرذائل، ولكن المسألة أين هم... وأين نحن؟ أم أنني مخطئ).
ماذا أقول أيها الصحفي الكبير، وقد لست في حديثك إشارات تقول - بأن رذائل الغرب كانت سبباً في ربهيم، وإن فضائلنا سبب في تأخرنا نحن العرب. فلما أن كنت قد فهمت خطأ فهدراً، وأما أن أكون قد أصبت مرادك ومقصودك، فأعلم يا سيدي أن عمر الرذائل ما رعت أقواماً، وإذا كنت لا تصدقني فأرسلني للتاريخ وستعرف بأنه ما صغر قوم في شأتهم إلا كان السبب - هو اتباعهم لطريق الرذائل.

إنك تحكم يا سيدي على التاريخ والبطالان وتضعه موضع الصغر على الشمال إننا نحن العرب لم نؤخرنا فضائلنا، بل اخترنا تلك النقاط من الرذائل، وإن أولئك الغرب لم يرفعهم رذائلهم بل تلك النقاط من الفضائل، وعمل في ذلك امتحان لنا - نحن أمة الكتاب من الله الباري لكي يكون لنا في ذلك عبرة، ولا فلنخدم بكل الفضائل ونجري خلف تلك الأمم الضالعة مهما ارتفعت، ومسدقني أن نجد إلا الضياع الأكبر.

إذاً تحكم يا سيدي فاني أشعر بأنه لم تكن تصمد ذلك، لأنني من قرائك ولكن أحياناً لا يفهم الإنسان إلا بالثقة الواضحة، وما زلت في إحراقي هو أحد المبتعثين عندما قرأ سطره بادر بقوله (هذا أكبر شاهد على قولي) - وإن أخبرك بقوله - إلا أنه كان يقول بفهمي لثاقك - (هل أصدق يا سيدي وأصحت).

موسى أحمد العربي
جامعة الملك عبد العزيز

وفيما يلي مقال الأستاذ بلجبر:

فضائلنا... وزرائلهم

يا أيوسف الصنبر...
قرأت تعليقك على ما قاله الأستاذ معتصم فاضل عن تاريخ العرب... وأنه تاريخ القسوة... ومن حقه أن تتفق أو تختلف مع الأخ فاضل ولكن حديثك عن فضائلنا، وريزائلنا، والفرق... تحتاج إلى أكثر من رد... وأكثر من تعليق... وبعضها كلها لا أنتم للراي القائل أن بعض الشعوب كلها فضائل... وبعضها كلها رذائل.

أنتي مفتتح بأن والبشر عمومًا متقاربين في الخصائص العامة. ولكن ليضف الشعوب مميزات معترف بها أيتها التاريخ والتاريخ والواقع... منها مثلا حب الشعب الألماني للنظام. والشعب الياباني للعمل. والشعب الأمريكي للمبادرة. والشعب الانكليزي للديمقراطية. والشعب العربي للكرم... إلى آخره.

وإذا كان لهذه الشعوب المتميزة رذائل، فهذا ينطبق على الشعوب كما ينطبق على الأفراد.

فليس هناك فرد متميز بل رذائل... المهم ما هو نوع هذه الرذائل ومدى تأثيرها على تقدمه وانجازاته.

وكما أن الفضائل نسبية... كذلك الرذائل نسبية... فما هو فضيلة في زمن ما... في مكان ما... قد يكون رذيلة في زمن آخر... ومكان آخر.

وينطبق هذا على ما هو رذيلة أيضاً... إن ما تراه من رذائله الغرب... لم يمنع من أن يكون أقوى منا. وما تراه من فضائلنا لم يتقدم بنا... ولست مع الغرب في رذائله. ولا أظنني سادافع عن هذه الرذائل.

ولكن المسألة أين هم... وأين نحن؟ أم أنني مخطئ؟

عبد الله بلجبر
جريدة الشرق الأوسط، العدد ٢٩٢٨ صادر بتاريخ ١٣/٤/١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٤م.

الشركة العالمية للتأمين المحدودة Al-Alamiya Insurance Company Ltd

وظائف تأمين شاعره : ماسك دفاتر
أو محاسب (عربي - انجليزي)

تود الشركة العالمية للتأمين المحدودة ، إحدى الشركات الرائدة في مجال التأمين بالملكة أن توظف أشخاص مناسبين للقسم المالي

يجب أن يتوفر في الشخص المناسب ما يلي :

- * الإلمام باللغتين العربية والانجليزية تحدثا وكتابة
- * خبرة مناسبة بمبادئ المحاسبة ومسك الدفاتر مع خبرة بجمع أوجه أنظمة المحاسبة مثل التقدير المحاسبي ، ميزان المراجعة وتحضير الحسابات الختامية
- * الشخص الذي سيتم اختياره سيكون مسؤولاً أساساً عن حفظ السجلات المالية حتى مرحلة ميزان الخرجة ولكن هناك فرص متاحة للتدرج في المستقبل

سيحدد الراتب حسب الخبرة والمؤهلات والعمر المفضل أقل من ٣٥ سنة

يرجى إرسال السيرة الذاتية والمؤهلات العلمية .

ص . ب . ٣٣٧٤ جده ٢١٤٥١

سندويتش واحد يعطيك وجبة كاملة! سبها مزين سندويتش



فقط لدى فرع
الشيخ البيترزا

- خدمة
- شارع التحنية
- سوق حدة الدوي
- مركز البازوم
- رياض
- شارع العيصا
- الخبير
- مركز الشملة
- مركز صفوى
- بيع
- المهمة الملكية
- الجبيل
- المهمة الملكية

البيترزا PIZZA
الشيخ SHEIKH
ألد أصناف البيترزا والسبها مزين والبرجر

إطارات EAGLE NCT

صنع ألمانية الغربية

تكنولوجيا التحكّم والتوازي

من جوداير GOOD YEAR

إطارات NCT للأداء الزيفع بدرجة الحرارة (A)

ودرجة السحب (A) الذي يتناسب مع الأداء

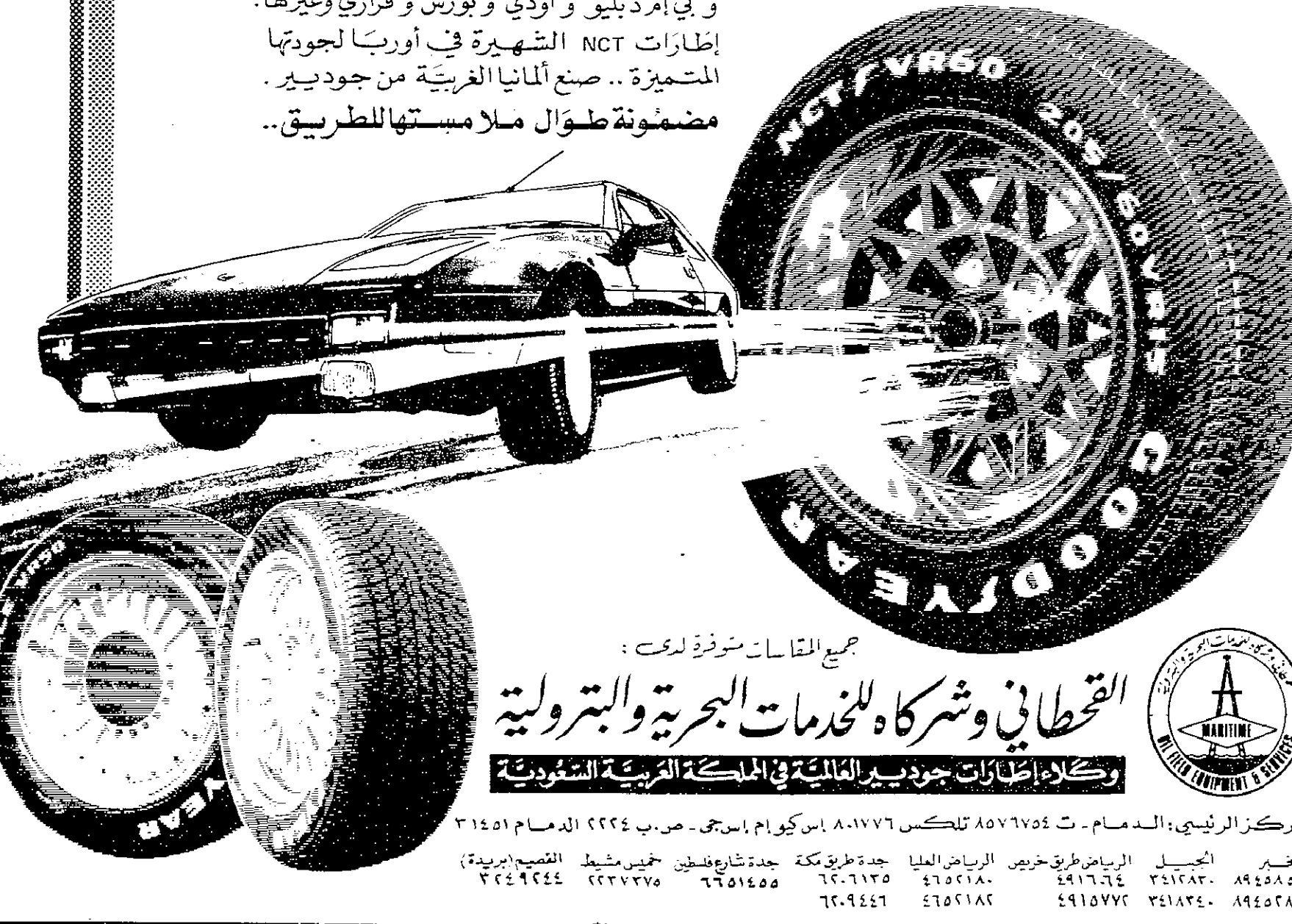
الزيفع للسيارات الأوربية مثل مرسيدس

و بي إم دبليو وأودي و بورش و فراري وغيرها.

إطارات NCT الشهيرة في أوروبا لجودتها

المتميزة .. صنع ألمانيا الغربية من جودير .

مضمونة طوال ملا مستها للطريق ..



جميع المقاسات متوفرة لدى :

القحطاني وشركاه للخدمات البحرية والبروتولية
وكلاء إطارات جودير العالمية في المملكة العربية السعودية

المركز الرئيسي : الدمام - ت ٨٥٧٦٧٥٥ تلکس ٨٠١٧٧٦ إس كي و ام إس جي - ص. ب. ٢٢٢٤ الدمام ٣١٤٥١	الخبر	الرياض	جدة	الرياض	الرياض	الرياض	الرياض	الرياض	الرياض
٨٩٤٥٥٢	٢٤١٢٨٣	٤٩١٦٦٤	٤٦٥٠١٨	٦٢٠٦١٣٥	٦٦٥١٥٥٥	٦٢٠٦١٣٥	٦٢٠٦١٣٥	٦٢٠٦١٣٥	٦٢٠٦١٣٥
٨٩٤٥٨٧	٢٤١٨٣٤	٤٩١٥٧٧٢	٤٦٥٠١٨٢	٦٢٠٩٤٤٦	٦٦٥١٥٥٥	٦٢٠٩٤٤٦	٦٢٠٩٤٤٦	٦٢٠٩٤٤٦	٦٢٠٩٤٤٦

حالة الطقس

والسبب الدوبامين

لا بد أنك عرفت في حياتك شخصين صديقين أو اخوين أو شقيقين أو حتى تأمين. أحدهما كثير النشاط سريع الانفعال مرح متدفق بينما الآخر على نقيضه مدهى الطبع قليل الكلام رابط الجأش لا يضحك الا بمقدار درجة الطيش يشد قراره بسرعة انطلاق الكلمات من فمه. فإذا كان مديرا فكل ما يدور يدور تروا إذا كان مالكا اشترى أو باع أو منح أو منح وكانه نفس الوقت تجد تأميه صامتا ينظر اليه بكثير من العجب والتعجب يحاول جامدا ان يفهمه بالتوقف لبعض الوقت عن اطلاق كل تلك الاساسيس واتخاذ القرارات التي قد تؤدي به الى الندم غالبا بعد فوات الأوان. ومن الطبيعي ان يرافق الشعور بالندم صاحبا طيلة حياته الا من استطاع من تلك النوع ان يكبح جماح نفسه بالزمن والممارسة وأحيانا بالعقارب الخاصة.

ولكن لماذا نجد تأمين او شقيقين يختلفان كل ذلك الاختلاف؟ قلت هذه الاستسبة وغيرها تحير الأطباء الاجتماعيين والعلماء والمحللين كما حيرت الآباء والأمهات والاولاد والأصدقاء. بعضهم قرر مسبقا ان المسألة تابعة عن اختلاف في جينات الشخص. والبيانات اكتشاف حديث - وقبلها ظنوا ان هناك فارقا في التركيب الكيميائي لكل فرد وذلك صحيح أيضا وأخرون قرروا التركيب الكيميائي بالتربية المنزلية او الاجتماعية وفي ذلك أيضا بعض الصحة.

وفي الأسابيع القليلة الماضية جاء في دراسة صادرة عن مركز جامعة ستانفورد الطبي في الولايات المتحدة حيث يزدهر البحث العلمي بصورة لم يجهدها العالم في كل تاريخه ان التركيب الكيميائي للفرد يشكل السبب الرئيسي لسلوكه.

فان الشخص الاجتماعي الذي يحب الاختلاط والكلام والهورا والاندفاع والمشاركة يتمتع بنسبة عالية من مادة الدوبامين الموجودة في الدماغ. وكانت تلك المرة الأولى التي اثبت فيها الدارسون ان الدوبامين يلعب دورا حاسما في تشكيل الشخصية فإذا زادت النسبة كبرت شخصية عارمة وإذا تناقصت خلقت شخصية انطوائية نوعا ما وقد لا تقل بالضرورة ذكاءا وقدره من الشخصية الأخرى.

ويقول الدكتور روي كنج استاذ مساعد علم النفس ان دراسة ستانفورد تسيطر لأول مرة بين المادتين الكيميائيتين في الدماغ والسلوك الشخصي. وإنما أيضا قدمت دليلا قويا لفهم الكيمياء العصبية التي تؤثر على التحولات السلوكية وقد تفيد في تحليل معرفة بعض المشاكل الاجتماعية ومن بينها ادمان المخدرات وبالتالي في المساعدة على حلها.

والأمر مثير في ذات - تقري الدماغ على افراز الدوبامين وتعطي التماثل شعورا مصطفيا بالنشوة المؤقتة. وعندما ينزل مفعولها يجد الشخص نفسه مضطرا الى معاودة الكرة وهكذا يدخل في أسر الادمان بسرعة مذهلة.

وقد ثبت ذلك في المختبرات عن طريق التجارب التي اجريت على عدد من الطيور عن طريق الانطوائيين من الاجتماعيين. فقد وجدوا ان نسبة الدوبامين عند الفئران الثانية اقل منها عند الفئران الأولى وثبت لديهم مفعول المادة في تحديد نوعية الشخصية وسلوكها. ويتفق هناك عوامل أخرى يجب الاهتمام والاعتراف بها. وهي ان البيئة والتربية والتوجيه الاسري تلعب ادوارا مهمة في تخفيف الانطوائية الفرد وتحديد نشاط وانفعاله الآخر كما هو الحال في العقد النفسية والمخاوف الشائعة. فهناك من يخافون المرتفعات أو الفضاءات أو الامكان المغلقة أو الحشرات أو حتى الانتقاء بالجيش الآخر حتى يتم علاجهم بالعنف والتوجيه والكلمة الطيبة والقوة المستمرة.

فاروق لقمان

حالة الطقس

الطقس	٨	٢-	فراكتوفوت	صحو	الصغرى الكبرى	٨	٢-	مكة المكرمة	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-	المنامة	٨	٢-	الكويت	٨	٢-	البحرين	٨	٢-	القطيف	٨	٢-	الدمشق	٨	٢-	الرياض	٨	٢-</
-------	---	----	-----------	-----	---------------	---	----	-------------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	---------	---	----	--------	---	----	--------	---	----	--------	---	------

